

JEN TCHIAKPE

Tél FR: +33 (0) 7 85 39 71 91

Tél US: +1 646 361 0406

jen.tchiakpe@gmail.com

www.jennifertchiakpe.com

LANGUES

Bilingue Anglais

Notion Espagnol

ACTIVITÉS PHYSIQUES

Vinyasa Yoga, Bikram Yoga, Aqua Bike, HIIT

Course à pieds, Sabre japonais

DIVERS

Permis B; Licence Cinéma (ECAV); DEUG Éducation Physique et Sportive (STAPS)

CINÉMA

Mon Père, Le Diable (*long métrage*) - réal. Ellie Foubi - **78th Venice Film Festival**

The Couple Next Door (*court métrage*) - réal. Abbesi Akhamie

Aissa's Story (*court métrage*) - réal. Iquo B. Essien - **40th Student Academy Awards**

Quicksand (*court métrage*) - réal. TJ Choi, Prod. Jake DeVito

Philippe (*court métrage*) - réal. Luca Repola

Before Sundown (*court métrage*) - réal. Josalynn Smith

Layovers (*court métrage*) - réal. Joyce Wu

For Ella with Love (*court métrage*) - réal. Daliso Leslie

Zasha (*court métrage*) - réal. Jasmin Valcourt

Rigamo (*court métrage*) - réal. Chelsea Grayson

Homecoming (*court métrage*) - réal. Miriam Agwai

TÉLÉVISION

We Speak New York (*web series*) - City of NY, Next Millenium Prod.

Diabolical - Prod. Investigation Discovery Channel

We Are New York (*web series*) - City of NY

THÉÂTRE

The Blast - mes. Lilleth Glimcher, écrit. Dan Giles - Westbeth Gallery, NY

Girl with No Hands - mes. K. Howard, S. W-Webb, écrit. Charly E. Simpson - The Flea Theater, NY

Fatima & Her Pigeon - mes. Kate Moore Heaney, écrit. Noelle Ghossaini - The Flea Theater, NY

Good Blood - mes. Lilleth Glimcher, écrit. Diane Exavier, NY

The Trojan Women - mes. Anne Cecelia Haney - The Flea Theater, NY

Take Care - mes. Niegel Smith & Todd Shalom - The FleaTheater, NY

PERFORMING ARTS

Encyclopedia of Relations - Alexandra Pirici - Venice Art Biennale 2022

Re-collection - Alexandra Pirici - Chicago Architectural Biennial, Chicago

Co-Natural - Alexandra Pirici - The New Museum, NY

On False Tears and Outsourcing - Cally Spooner - The New Museum, NY

Timelining - Gerard & Kelly - The Kitchen, NY

RÉALISATION

Tomorrow - Court-métrage (écriture et réalisation)

FORMATIONS ACTEUR (NY)

Programme de 3 ans - HB Studio (Michael Beckett, Austin Pendleton...)

Shakespeare - Brian McManamon

Voice Production - Ilse Pfeifer, Adona Butler

Improvisation - The PIT / HB Studio / UCB

Suzuki/Viewpoints - SITI Company

FORMATIONS RÉALISATION

Certificate in Filmmaking - The National Film and Television School (UK)

Licence ECAV (Études Cinématographiques et Audiovisuelles) - Université Paris8-Saint Denis

PRIX

Performance Award - *The Couple Next Door* / Idlewild International Film Festival

Acting Award - *Aissa's Story* / First Run Film Festival 2013; NYC

Interpretation Prize - *Aissa's Story* - Festival Image et Vie; Dakar, Senegal